



# L'engagement, clé de l'harmonie collective

Quand chef d'orchestre et musiciens incarnent le leadership porté par une partition commune

Comment fédérer les talents, synchroniser les énergies et renforcer l'engagement collectif ? Inspirée par l'univers musical, cette réflexion explore les dynamiques entre le chef d'orchestre et les musiciens : vision partagée, grande écoute et collaboration harmonieuse. Sophie Gaillot Miczka, riche d'une expérience auprès de chefs prestigieux comme Kent Nagano, Ivan Fischer et Louis Langrée, vous invite à repenser l'art du leadership et de l'engagement à travers des parallèles inspirants.



1 heure  
à 1h30



Français



Conférence  
et Atelier



Présentiel



Aucun  
prérequis

**POUR QUI** Tous collaborateurs, managers, chef de projet, RH souhaitant trouver des réponses sur la question de l'engagement aujourd'hui.

## OBJECTIFS

- Allier individualité et collectif
- Clarification des rôles de chacun
- Faire de l'engagement une force partagée
- Retrouver le plaisir d'agir ensemble



## LES PLUS

- Travail d'écoute
- Parallèles innovants musique/entreprise
- Expérience immersive et interactive

**CONTENU** Cette conférence plonge au cœur de l'orchestre pour éclairer les dynamiques du collectif et l'engagement individuel. À travers des extraits de répétitions d'orchestres interprétant une même œuvre, elle montre comment leadership et coordination s'unissent au service d'un objectif commun. Elle révèle le rôle précis de chacun, la qualité de l'écoute entre musiciens et l'équilibre subtil entre direction et collaboration.

Une réflexion inspirante sur le rôle du manager comme catalyseur d'harmonie et de réussite collective.

## RETOURS CLIENT

“Intervention Captivante !

Une approche originale qui a su éclairer la thématique centrale de l'engagement sous un angle à la fois pertinent et stimulant.”

**Nicolas Savi, Directeur Général Centre Hospitalier Valenciennes - Mars 2025**

“Très enrichissant de voir à quel point ces deux mondes, à priori différents, ont tant de similitudes. Savoir coordonner, inspirer, et donner du sens pour créer une harmonie collective. Un angle de vue différent. Bravo à Sophie Gaillot Miczka pour cette belle conférence et cette passion.”

**Isabelle Mazzilli-Muir, DRH - Septembre 2024**



CENTRE HOSPITALIER  
DE VALENCIENNES



06 59 75 10 92



sophiegm@lamusiqueclassique.fr



[www.sophie-miczka-musicologue.com](http://www.sophie-miczka-musicologue.com)

## INVITER LA MUSIQUE EN ENTREPRISE



En immergeant le salarié dans cet univers musical inattendu, on crée la surprise et favorise l'attention. Le partage des émotions et l'interactivité dans l'écoute musicale ouvrent les portes. La musique devient alors le vecteur qui facilite le dialogue. Ainsi nos équipes parlent ensemble une nouvelle langue qui résonne avec celle de notre organisation.

Les bénéfices de la musique en entreprise sont multiples :

- Apporter du plaisir
- Améliorer la communication au sein de l'équipe
- Renforcer le sentiment d'appartenance
- Mêler épanouissement personnel et performance collective
- Créer du lien et de l'harmonie

Avec l'écoute musicale utilisée sous forme de conférences ou ateliers, divers thèmes comme le management, l'innovation ou la qualité de vie au travail peuvent être abordés sous une forme nouvelle. Un moyen inédit pour animer séminaires et conventions !

### UNE MUSICOLOGUE EN ENTREPRISE?

Diplômée de l'Université **Paris-Sorbonne**, elle travaille pendant 15 ans à l'Opéra de Lyon, comme Attachée à la Direction musicale auprès des chefs Kent Nagano, Louis Langrée et Iván Fischer. Depuis 2009, elle intervient également en entreprise proposant des conférences avec la musique comme outil.

Ce qui caractérise Sophie, c'est l'enthousiasme avec lequel elle transmet à un public initié ou novice les clés de la musique. Partageant sa passion, elle nous transporte dans ce monde fabuleux et rend la musique accessible.

Elle utilise la musique comme révélateur de nos émotions. Pétiliante, elle nous surprend, nous interpelle pour nous aider à décrypter nos ressentis et savoir écouter avec notre corps. Libérés par la musique, elle nous reconnecte à nous-même.

C'est donc une approche humaine qu'elle nous propose, une musique dans l'émotion, une musique qui se vit.



06 59 75 10 92



sophiegm@lamusiqueclassique.fr



[www.sophie-miczka-musicologue.com](http://www.sophie-miczka-musicologue.com)